

Florent Cousineau



Titre de l'œuvre : Les vieillards

Technique : Béton, granit, acier inoxydable, luminaires LED

Année de réalisation : 2014

Emplacement : Square du 22^e Régiment

L'histoire de la ville est intimement liée à l'action militaire et au Royal 22^e Régiment, l'un des 3 grands régiments d'infanterie des Forces armées canadiennes et le seul entièrement francophone au Canada. Depuis sa création, il y a 100 ans, le Royal 22^e Régiment a suscité le respect et la reconnaissance. Tous sont unanimes à souligner la grandeur de ces hommes de courage, de bravoure et de foi.

Les Veilleurs

Au centre du square du Royal 22^e Régiment, l'œuvre de Florent Cousineau intitulée « Les Veilleurs » symbolise le fait militaire et la paix. Cette sculpture repose sur deux dalles superposées, l'une en béton brut et la deuxième de granit noir. Une sphère de granit noir fini miroir évoque la terre, puisque le Royal 22^e Régiment a été présent dans de nombreux pays. Trois formes élancées munies de lumière LED, les veilleurs, entourent la sphère. Une citation d'Albert Camus « Plutôt mourir debout que de vivre à genoux » est inscrite sur la dalle de granit.

Des textes et dessins d'étudiants ont été déposés dans une capsule temporelle enfouie sous la sculpture du square lors de la fête du 350^e anniversaire de la ville en 2016.

Détail de la sculpture





Florent Cousineau

Florent Cousineau est connu pour son travail d'intégration de l'art à l'architecture et ses interventions éphémères en milieu urbain. Outre une sensibilité à l'environnement urbain, Florent Cousineau est également connu pour sa sensibilité profonde à l'intégration parfaite et respectueuse de l'œuvre à l'architecture, et ce, en amont de la conception d'ensemble. Il a reçu de nombreux prix et distinctions tout au long de sa carrière.